



Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Есинская средняя общеобразовательная школа  
Ржевского района Тверской области

«Согласовано»

Руководитель ШМО

М.И. Макарычев  
Протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

Н.А. Козлова  
от «29» августа 2023 г.

«Утверждаю»

Директор МОУ Есинской сш  
Н.Е. Бусыгина

Приказ № 160-2  
от «29» августа 2023 г.



Рабочая программа  
ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА  
по литературе в 10 классе  
«ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»  
(«ЗОЛОТОЙ ВЕК» русской литературы)

учителя Сооляттэ Елены Игоревны  
(категория соответствие)

2023-2024 учебный год  
пос. Есинка

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

В результате изучения elective курса «Литературоведение» («Тайны текста») выпускники научатся:

понимать и интерпретировать читаемый текст (адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в тексте);

определять его основную тему, важнейшие мысли, позицию автора;

оценивать позицию автора, на этой основе формировать замысел собственного высказывания, определять его основную мысль;

выстраивать композицию письменного высказывания, подчиняя её логике выражения своего коммуникативного намерения;

выбирать нужный для данного случая стиль и тип речи;

отбирать языковые средства, обеспечивающие точность и выразительность речи; соблюдать нормы литературного языка, в том числе орфографические и пунктуационные; самостоятельно определять свою, личностную, позицию и корректно выражать её, соблюдая принятые в культурном обществе нормы речевого поведения. В результате реализации данного elective курса учащийся *должен знать*:

- способы формулирования проблемы текста;
- виды вступлений и заключений;
- виды комментария;
- основные особенности выпускного сочинения ;
- основы анализа текста;
- способы аргументации в сочинении;
- виды ошибок в сочинении и пути их предупреждения; *должен уметь*:
- логично выстраивать сочинение по тексту;
- убедительно и аргументированно изложить собственную позицию;
- выполнять лингвостилистический анализ текста;
- формулировать свое отношение на основе проведенного анализа;
- не допускать речевые, грамматические, логические, этические, фактические ошибки в содержании сочинения.

### Содержание программы elective курса «Литературоведение»

#### I. Введение (1 ч)

Введение. Цели и задачи elective курса «Литературоведение».

**II. Теория и практика написания эссе. (12 ч)** Структура эссе, план, признаки эссе.

Классификация эссе.

Критерии оценивания эссе.

Написание эссе: личностных, литературно-критических, исторических.

#### III. Теория и практика написания сочинения-рассуждения (22 ч)

Структура сочинения-рассуждения, его композиция. Виды вступлений: академическое, личностное, дневниковое, цитатное. Виды концовок. Кольцевая композиция.

Сочинение, подразумевающее выражение личностного отношения к прочитанному тексту. Особенности подобного сочинения.

Определение проблемы текста и способы ее выражения. Комментарий, виды комментария: от противного, вслед за автором, краткий пересказ и другие.

Способы выражения авторской позиции в сочинении: прямые формы, косвенные формы.

Способы цитирования.

Выражение собственной позиции.

Аргументация в сочинении. Приемы введения аргументов. Подбор аргументов для сочинения.

2

Смысловая цельность и речевая связность и последовательность сочинения.

Точность и выразительность речи.

Комплексный анализ текста. Примерная схема анализа.

Смысловая ценность, речевая связность и последовательность изложения.

Виды ошибок в сочинении: нарушение языковых и речевых норм.

Точность и выразительность речи.

Этические ошибки. Фактические ошибки. Как избежать ошибок в сочинении.

Выполнение тренировочных упражнений.

Анализ сочинения по критериям ЕГЭ.

Рецензирование сочинений, написанных учащимися. Редакторская правка.

### Тематическое планирование

| Раздел                                                                             | Количество часов | Основные виды деятельности                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел 1. Введение. Что такое текст? Особенности выпускного сочинения в 2020 году. | 1                | Аналитическая беседа                                                                                          |
| Раздел 2. Теория и практика написания эссе.                                        | 12               | Теоретическая основа написания эссе. Практическая работа по написанию эссе.                                   |
| Раздел 2. Теория и практика написания сочинения-рассуждения                        | 21               | Теоретическая основа написания сочинения-рассуждения. Практическая работа по написанию сочинения-рассуждения. |

